



Nagroda, która od 25 lat inspirowuje i buduje wspólnotę autorytetów.

Nagroda im. prof. Aleksandra Gieysztor przyznawana jest od 25 lat przez Fundację Citi Handlowy im. Leopolda Kronenberga za szczególne osiągnięcia w ochronie dziedzictwa kulturowego. Celem przedsięwzięcia jest promocja oraz wsparcie osobowości, których działalność może inspirować przyszłe pokolenia. Wśród dotychczasowych laureatów Nagrody znaleźli się m.in.: Prof. Jerzy Hausner, Prof. Jerzy Limon, Państwo Pendereccy, Anda Rottenberg, Norman Davies, Społeczny Komitet Opieki nad Starą Rossą czy Lwowska Galeria Sztuki im. Borysa Woźnickiego. Wyróżnienie przyznawane jest za wybitne osiągnięcia mające na celu ochronę polskiego dziedzictwa kulturowego w kraju i poza jego granicami. 14 marca 2024 roku na Zamku Królewskim w Warszawie poznamy Laureata 25. edycji Nagrody.

- Nagroda im. Aleksandra Gieysztor to opowieść o budowaniu wspólnoty tych, którzy dbają o dorobek przeszłości w trosce o przyszłość kolejnych pokoleń. Wspólnoty ludzi, którzy widzą w dziedzictwie potencjał i wierzą, że warunkiem koniecznym dla zbudowania dobrej przyszłości jest znajomość kontekstu kulturowego, z którego się wywodzimy. Ta inicjatywa połączyła i wyróżniła wybitne osobowości. Praca Laureatów Nagrody jest „paliwem” dla nowych twórców, pomaga młodym w poszukiwaniu tożsamości, jest inspiracją dla kustoszy, muzealników, ludzi na styku kultury i biznesu, bez inwestycji których trudno sobie wyobrazić kultywowanie, ochronę oraz promocję kultury - mówi Paweł Zegarłowicz, Prezes Zarządu Fundacji Kronenberga Citi Handlowy.

Fundacja od 25 lat nagradza Laureatów, którzy poprzez swoje działania wspierają rozwój świadomości na temat znaczenia historii, jej fizycznej, intelektualnej oraz mentalnej spuścizny. Nagroda im. Aleksandra Gieysztor jest jedną z najważniejszych w Polsce nagród w dziedzinie ochrony dziedzictwa kulturowego. Skupia wokół siebie wybitne postaci, instytucje i inicjatywy.

Instytucje i osoby uhonorowane tą Nagrodą w sposób czynny zajmują się rozwojem, promocją i edukacją w obszarze ochrony dziedzictwa kulturowego. W ciągu prawie dwudziestu pięciu lat nagradzane były nieprzeciętne inicjatywy. Nagrodę otrzymał m.in.: **Prof. Jerzy Hausner** za wszechstronne działania na rzecz wykorzystania i (re)interpretacji dziedzictwa kulturowego jako podstawy komunikowania się i kreatywności oraz ekonomii wartości. **Prof. Jerzy Limon** nagrodzony został za stworzenie Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego łączącego tradycję z nowoczesnością, promującego teatr i sztukę współczesną w sposób zrozumiały. Wyróżnieni zostali również **Państwo Pendereccy** za stworzenie Europejskiego Centrum Muzyki w Luśławicach – miejsca, gdzie młodzi adepci sztuki mogą rozwijać swój talent. Za wybitne osiągnięcia w działalności badawczej,



wystawienniczej, społecznej oraz animacji kultury, dotyczące polskiej i światowej sztuki przełomu XX i XXI wieku. Nagrodę otrzymała także **Anda Rottenberg**. Uhonorowany nią został również brytyjski historyk **Norman Davies**, który badaniu i upowszechnianiu historii Polski poświęcił znaczną część swojego dorobku naukowego. Wśród laureatów nie zabrakło także takich nazwisk jak **Krystyna Zachwatowicz** i **Andrzej Wajda** – nagrodzeni za wybitne dokonania w sferze filmu i teatru promujące polską kulturę. Nagrodę otrzymał również **Spółeczny Komitet Opieki nad Starą Rossą**, który sprawuje od 1990 roku opiekę nad najstarszą polską nekropolią w Wilnie. Laureatem Nagrody został **ks. bp Waldemar Pytel** za ponad trzydziestoletni wysiłek na rzecz ocalenia, rewitalizacji i przywrócenia świetności kwartałowi luterzańskiemu wraz z Kościołem Pokoju w Świdnicy, wpisanym w 2001 roku na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Laureatami są także prof. **Jacek Purchla** w uznaniu za m.in. wieloletnią pracę nad problematyką miast i rozwojem urbanistycznym oraz **Leon Tarasewicz** – za świadome, wieloletnie budowanie pomostów pomiędzy odmiennymi grupami etnicznymi, językowymi i religijnymi polsko-białorusko-litewskiego pogranicza. Nagrodę otrzymała również **Lwowska Galeria Sztuki im. Borysa Woźnickiego** – za konsekwentne budowanie tożsamości Lwowa jako miasta otwartego i silnie związanego z polskim dziedzictwem, będącego jednocześnie splotem wielu innych kultur: ruskiej, ormiańskiej, żydowskiej, niemieckiej.

Nagroda jest jedną z licznych inicjatyw, dzięki którym bank Citi Handlowy realizuje misję swojego założyciela, działacza gospodarczego, patrioty, mecenasa kultury, Leopolda Kronenberga. Swoimi działaniami wspierał on wiele dziedzin życia społecznego i kulturalnego. Bank przez ustanowienie Nagrody im. Aleksandra Gieysztor wspiera rozwój przedsięwzięć z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego, równocześnie przyczyniając się do zachowania jego dla przyszłych pokoleń.

14 marca 2024 roku na Zamku Królewskim w Warszawie poznamy Laureata 25. edycji Nagrody. Uroczystość zgodnie z wieloletnią tradycją została objęta Patronatem Honorowym Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy.

Fundacja Citi Handlowy im. Leopolda Kronenberga wspiera działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego, edukacji finansowej i cyfrowej, startupów i innowacji, wspierania kobiet, wspierania migrantów, działania na rzecz propagowania idei Społecznej Odpowiedzialności Biznesu.